



# UNIVERSIDAD DE CIENCIAS Y ARTES DE CHIAPAS

Tuxtla Gutiérrez, Chiapas.  
30 de Septiembre 2022  
Folio: **SI/62/2022**

A quien corresponda:

Se hace constar que, **Andrés Felipe Meza Amado**, alumno(a) del programa educativo **Maestría en Música**, identificándose con correo institucional **andres.meza@e.unicach.mx**, ha entregado al CUID su producto de obtención de grado en modalidad **Tesis**, con el título **"Presencia Africana en el Chiapas Colonial. Música, Oralidad y Cultura afrodescendiente para la creación de una obra musical."** bajo la dirección de **Dr. José Israel Moreno Vázquez**. El autor ha estipulado que **sea publicada de forma inmediata** en el Repositorio Institucional Unicach y según sea el caso en el Repositorio Nacional Conacyt, esto bajo la licencia Creative Commons 4.

El CUID extiende una felicitación a **Andrés Felipe Meza Amado** por este importante logro en su carrera profesional, pero sobre todo un agradecimiento por confiar en la UNICACH para ser parte de su formación profesional

Se expide la presente constancia para ser anexo al formato FP5 o FP6 en el proceso de titulación con firma digital única **FSVKAYDZDCICAIHIAZXZMCLKS81**. **Este documento no tiene vigencia.**

Atentamente  
*"Por la cultura de mi Raza"*

**Mtro. Jorge Alberto Ramírez Marín**  
Jefe de Departamento de Servicios Informáticos



**riiu**

Repositorio Institucional Unicach



Centro **Universitario**  
de Información y Documentación